



## DAS LINZER MEDIENREALGYMNASIUM (MRG) FADINGERSTRASSE IN DER MATURAKLASSE

### Im 8. Jahr nach dem Start: Ein erfolgreiches Projekt erlangt die Reife

Im heurigen Schuljahr geht es im Zweig „Medienrealgymnasium“ erstmals zur Matura. Während im Medienzweig der Unterstufe nur in Form einer Unverbindliche Übung „Medienpraxis“ das Interesse zur Auseinandersetzung mit Medien geweckt und die Möglichkeit, vielerlei Erfahrungen zu sammeln, geboten wird, bietet die Oberstufe in einem eigenen **Pflichtgegenstand „Medien“** Wissen über Medien aus verschiedensten Aspekten an - Speziell durch praktisches Arbeiten und Durchführung eigenständiger Projekte, wie auch theoretisch, analytisch. Dem Informatik / Homepage-schwerpunkt in der Fünften folgen Video-, Radio- und printmediale **Langzeitprojekte** in der 6. und 7. Klasse - **dokumentiert und bewertet mittels Portfolios!** Damit die Schüler durch den zusätzlichen Gegenstand nicht mehr Unterrichtsstunden als in den anderen Oberstufenformen des BRGs haben, wurde der Unterricht in den naturwissenschaftlichen Fächern unwesentlich gekürzt. Die Schülerinnen und Schüler werden nun nach acht Jahren MRG **auch bei der Matura** ihr Wissen und ihre Fähigkeiten auf dem Gebiet der Medien unter Beweis stellen.

### Eine Schule zwischen Tradition und Zukunft

Als Realschule vor über 150 Jahren gegründet, präsentiert sich das Bundesrealgymnasium in der Fadingerstraße seit sieben Jahren mit den florierenden Zweigen **NRG** und **MRG**.

**Dabei schwingt in beiden Ausrichtungen die naturwissenschaftliche Tradition des Hauses ebenso mit, wie der neue Slogan „SCHULE FÜR MORGEN“**

Das **MedienRealGymnasium** – das 1. & einzige Österreichs – hat sich als Zweig aus der, vor 30 Jahren von Manfred Pilsz gegründeten Film/Cabaret-Gruppe des Hauses entwickelt (Kabarett-Größen wie **Josef Hader** und **Fredi Dorfer** sind ebenso Ehrenmitglieder der Fadinger, wie Dokufilmer **Said Manafi** oder der Komponist **Otto M Zykan** ). Die jungen, begeisterten Medienfreaks rund um Pilsz haben die Möglichkeit bei Langzeitprojekten wie dem **Schülerradio FRECH** in Kooperation mit dem Kulturzentrum Hof >bei **F.R.O. auf 105,0** / jeden Mittwoch und (Freitag) ab 16 Uhr / alle 14 Tage neu< (zuletzt auch heftig als Festivalradio „Schäxpir on Air“ präsent) und dem produktiven „**Schülerfilmprogramm**“ mitzumachen. -Gerade am Sektor Video waren die Fadinger speziell mit ihren Musikfilmen in den letzten Jahren äußerst erfolgreich: 5x Landesmeister OÖ., **Gesamtsieger** beim „Festival der Nationen“, **Video-EM-Sieger: Goldenes Eurofilmband Bonn 96, Passau 03** und

**Staatsmeister 99** – Arbeiten in Kooperation mit den Haydn-Festspielen Eisenstadt und dem Brucknerfest Linz („J. Cage“-ein ME/BE-Projekt / zur Klangwolke ein Philip Glass-Projekt) - seit 84 eng verbunden mit den Filmtagen in Wels, fünfmalige Preisträger und alljährliches Festivalradio der Youki , **OÖ. Landeskulturpreisträger 97 für Video und 2000 für Radio.**

Die Fadinger sind es gewohnt auch außerhalb der Schulmauern zu agieren und mit anderen Medien und öffentlichen Institutionen zusammenzuarbeiten – so entstanden in den letzten Jahren Projekte mit dem ORF, dem AEC, dem OK, für den LSR OÖ, die Medienwerkstatt, für Zündstoff, im MKH Wels, gemeinsam mit dem BIMEZ usw.

*Manfred Pilsz*

(Zusätzliche Homepage-Infos zu Zweig & Projekten des MRGs unter: [www.fadi.at](http://www.fadi.at) )

