

#### Digitale Grundbildung

Mit dem Schuljahr 2022/23 wird der neue Pflichtgegenstand **Digitale Grundbildung** im österreichischen Schulsystem eingeführt. Die theoretische Grundlage dazu bildet das **Frankfurt-Dreieck**, eine Erweiterung der Dagstuhl-Erklärung. Dieses interdisziplinäre Modell basiert darauf, dass „digitale Artefakte“ (z.B. Hate Speech, soziale Netzwerke o.Ä.) von verschiedenen Perspektiven betrachtet werden: einer technisch-medialen, einer gesellschaftlich-kulturellen und einer Interaktionsperspektive.

<https://dagstuhl.gi.de/frankfurt-dreieck>

Ziel des neuen Pflichtgegenstandes ist es, die Veränderungen, die der digitale Wandel mit sich bringt, aus diesen unterschiedlichen Blickwinkeln zu betrachten. Auch dem Teilbereich der **Medienbildung** wird dabei mehr Bedeutung eingeräumt. Angesichts der Tatsache, dass sich sämtliche Lebensbereiche durch die Digitalisierung rasant verändern, eine begrüßenswerte Maßnahme. Den Lehrplan, der sich aktuell in Begutachtung befindet, kann man hier nachlesen.

<https://tinyurl.com/yy92jgqj>

#### Medienbildung als Teil des Bildungskanons

Im Idealfall gelingt es mit dem neuen Pflichtfach sowohl das Verständnis für technische Abläufe zu erhöhen, Anwendungscompetenz zu vermitteln als auch ein Bewusstsein für die demokratiepolitischen Folgen der Digitalisierung zu schaffen. Besonders in der Ausbildung der künftigen Lehrpersonen gilt es, auf eine gute Ausgewogenheit zwischen diesen Teilbereichen zu achten. Aus Sicht der Medienbildung besteht die Chance, durch die Vermittlung von kritischer Medienkompetenz dafür zu sorgen, dass sich junge Menschen weniger leicht durch politische oder kommerzielle Einflussnahme täuschen lassen, die Qualität einer Information (besser) einordnen können und verantwortungsvoll und souverän im Internet agieren. Wie essentiell Medienbildung für eine Gesellschaft ist, vermittelt auch das englischsprachige Handbuch **Learning the Digital**, an deren Entwicklung mehrere europäische Bildungsinstitute beteiligt waren. Das Handbuch liefert sowohl inhaltliche Schwerpunkte als auch Vermittlungsmethoden für die Praxis.

[https://competendo.net/en/Learning\\_the\\_Digital](https://competendo.net/en/Learning_the_Digital)

#### DigiGrubi Mini-Mooc

Ein **Mini-MOOC** zur Digitalen Grundbildung zeigt die Inhalte und Ziele des neuen Fachs und liefert Impulse für die eigene Unterrichtspraxis. Aktive Lehrer/innen können ab dem kommenden Semester die Lehrbefähigung zum Unterrichten des neuen Pflichtgegenstands im Rahmen eines Hochschullehrgangs erwerben, darüber hinaus wird zukünftig ein Lehramtsstudium eingeführt.

<https://www.virtuelle-ph.at/minimooc/>

Alle, die sich bereits jetzt mit den Themen der Digitalen Grundbildung auseinandersetzen wollen, finden auf [mediamanual.at](http://mediamanual.at) und auf [eeducation.at](http://eeducation.at) umfangreiche Materialien und Unterlagen dazu.

#### Vermittlungsprogramm Kultur: Bildung

Neue Inhalte in den Unterricht zu integrieren bindet zeitliche Ressourcen – nicht immer leicht im dicht getakteten Schulalltag. Mit der Initiative **Kultur: Bildung** bietet der OEAD Unterstützung für Lehrkräfte aller Fächer und Schularten bei der innovativen Unterrichtsgestaltung in Zusammenhang mit Kunst- und Kulturschaffenden aller Sparten an. Die aktuelle CoV-Situation lässt derzeit Präsenzveranstaltungen an Schulen wieder zu.

<https://www.oead.at/kulturbildung>

Vielleicht ein Anlass, um im Juni noch ein Medienprojekt zu realisieren? Wir würden uns jedenfalls freuen davon zu erfahren – die Einreichfrist zum **media literacy award [mla]** endet am 15. Juli.

<https://www.mediamanual.at/media-literacy-award>

#### Video- und Filmtage

Filme, die im Unterricht entstanden sind, können übrigens auch bei den **Video- und Filmtagen** eingereicht werden. Bei dem Festival für junges Publikum werden Kurzfilme aus ganz Österreich präsentiert. Einsendeschluss ist hier der 19. August.

<https://www.videoundfilmtage.at/>

#### One World Filmclubs

Last but not least wollen wir noch auf das Angebot der **One World Filmclubs** hinweisen. Bei dieser Initiative können sich Schüler/innen preisgekrönte Dokumentarfilme an die Schule holen und die Themen der Filme im Unterricht diskutieren.

<https://www.oneworldfilmclubs.at/die-one-world-filmclubs-owfc>

In diesem Sinne: Frohes Schaffen und ran ans Tun, verschiedene Festivals und Projekte warten auf euch.

Wir wünschen gutes Gelingen!